

Lunds universitet

Språk- och litteraturcentrum

Barnlitteratur LIVA31 (1–30 hp)

Delkurs 3. Barn- och ungdomslitteraturens historia fram till 1850 (7,5 hp) ht24

Fastställd av Sektionsstyrelse 2, Språk- och litteraturcentrum, den 4 juni 2024.

## PRIMÄRLITTERATUR

Samtliga verk kan läsas på valfritt språk och i valfri utgåva.

Adelborg, Otilia. *Prinsarnes blomsteralfabet* (1892) – fritt tillgänglig via <https://litteraturbanken.se>

Arosenius, Ivar. *Kattresan* (1909) – fritt tillgänglig via <https://litteraturbanken.se>

Bergström, Gunilla. *Gonatt, Alfons Åberg* (1972)

Beskow, Elsa. *Sagan om den lilla lilla gumman* (1897) – fritt tillgänglig via <https://litteraturbanken.se>

de Brunhof, Jean. *Sagan om Babar, den lilla elefanten* (1931)

Carroll, Lewis. *Alice i underlandet* (1865)

Gripe, Maria. *Pappa Pellerins dotter* (1963)

Helsing, Lennart & Poul Strøyer. *Sjörövarbok* (1965)

Hergé. *Tintins äventyr. Blå Lotus* (1936)

Jansson, Tove. *Hur gick det sen?* (1952)

Kirkegaard, Ole Lund. *Gummi-Tarzan* (1975)

Kullman, Harry. *Den svarta fläcken* (1949)

Lindgren, Astrid. *Mio, min Mio* (1954)

Lindgren, Astrid & Ingrid Vang Nyman. *Känner du Pippi Långstrump?* (1946)

Lionni, Leo. *Lilla blå och lilla gul* (1959)

Milne, A.A. *Nalle Pub* (1926)

Montgomery, L.M. *Anne på Grönkulla* (1908) – fritt tillgänglig på engelska via <https://www.gutenberg.org>

Saint-Exupéry, Antoine de. *Den lille prinsen* (1943)

Sendak, Maurice. *Till Vildingarnas land* (1963)

Taikon, Katarina. *Katitzi* (1969)

Topelius, Zacharias. *Sagor i urval* (2020, org. 1847–1852) – fritt tillgänglig via <https://www.sls.fi>

Twain, Mark. *Tom Sanyers äventyr* (1876) – fritt tillgänglig på engelska via <https://www.gutenberg.org>

Webster, Jean. *Pappa Långben* (1912) – fritt tillgänglig på engelska via <https://www.gutenberg.org>

## SEKUNDÄRLITTERATUR

Andersson, Maria. *Framtidens kvinnor. Mognad och medborgarskap i svenska flickböcker 1832–1921*, Makadam: Göteborg 2020 (s 9–23, 187–213)

Bergstrand, Ulla. *En bilderbokshistoria: Svenska bilderböcker 1900–1930*. Bonniers: Stockholm 1993 (i urval, CANVAS)

Druker, Elina. ”Ett stort varuhus i en stor stad: Dagdrömmar och konsumtionskritik i barnlitteraturen”, *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning*, vol 42, 2019, (24 s). Nås via nätet: <https://doi.org/10.14811/clr.v42i0.419>

Edström, Vivi. ”Stilen i *Mio, min Mio*”, *En bok om Astrid Lindgren*, Mary Ørvig (red.), Rabén & Sjögren: Stockholm 1977 (28 s)

Garland, Carina. ”Curious Appetites: Food, Desire, Gender, and Subjectivity in Lewis Carroll’s Alice Texts”, *The Lion and the Unicorn*, 32:1 (2008), s 22–39. Nås via nätet:

<https://muse.jhu.edu/pub/1/article/231844>

- Hedén Birger. *Individ, våld och klassambälle. En studie i Harry Kullmans ungdomsböcker*, Rabén & Sjögren: Stockholm 1983 (i urval, CANVAS).
- Hellsing, Lennart. *Tänkar om barnlitteraturen* (ny utg.), Rabén & Sjögren: Stockholm 1999 (i urval, CANVAS)
- Hemmings, Robert. "A Taste of Nostalgia: Children's Books from the Golden Age – Carroll, Grahame and Milne", *Children's Literature*, 35 (2007), s 54–79. Nås via nätet:  
<https://muse.jhu.edu/pub/1/article/215220>
- Key, Ellen. *Barnets århundrade* (ny utg.), Informationsförlaget: Stockholm 1996 (i urval, ca. 30 s)
- Kåreland, Lena. *Modernismen i barnkammaren. Barnlitteraturens 40-tal*. Rabén & Sjögren: Stockholm 1999, s. 65–96 (30 s)
- Lambert, Megan Dowd. "Picturebooks and Page Layout", i Bettina Kümmerling-Meibauer (red.), *The Routledge Companion to Picture Books*, Routledge: London & New York 2018 (10 s)
- Nikolajeva, Maria. "'A Dream of Complete Idleness': Depiction of Labor in Children's Fiction", *The Lion and the Unicorn*, 26:3 (2002), 305–321. Nås via nätet:  
<https://muse.jhu.edu/pub/1/article/35559/pdf>
- Vogel, Anne. "Anne på svenska. Hur tidsanda och produktionsvillkor påverkat huvudpersonens karaktärsdrag i svenska översättningar och adaptioner av *Anne of Green Gables*", *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning*, vol 44, 2021, (24 s). Nås via nätet:  
<https://doi.org/10.14811/clr.v44.577>
- Widhe, Olle. "Slåss mot alla orättvisor: Katarina Taikon och föreställningen om barnets rättigheter runt 1968", *Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning*, vol 41, 2018, (28 s). Nås via nätet: <https://doi.org/10.14811/clr.v41i0.302>

Summa facklitteratur ca 360 sidor