

Schema

Lärare: Torbjörn Forslid (TF) torbjorn.forslid@litt.lu.se
Viktor Emanuelsson (VE) viktor.emmanuelsson@litt.lu.se

Kursens zoomlänk: [anges på kursens Canvassida]

- Vecka 9**
To 27/2, kl 17.15-19
- Introduktion: Vad är litteratur och bildning?** (TF, VE)
Att läsa: Gustavsson, *Bildningens dynamik*, s. 11–22 (kop)
Stranegård, *Kunskap som känns*, kap 1 (kop)
Hammershøj, *Dannelse i uddannelsesystemet*, om tre olika bildningsideal (kop)
Utdelade dikter
- Vecka 10**
To 6/3, kl 17.15-19
- Att lära sig av antiken** (TF)
Att läsa: Utdelade texter från antiken:
Sapfo, Cicero, Horatius, Catullus
Blennow, "Sapfo lever i fragmenten och de förlorade orden" (kop)
Se Hammershøj om nyhumanismen i Introlektion (kop)
- Vecka 11**
To 13/3, kl 17.15-19
- Migration, etnicitet och exil** (VE)
Att läsa: Kincaid, *Lucy*
Anyuru, Farrokhzad
Glissant, *Relationens filosofi*, (kop) (ca 30sidor)
Forslid & Ohlsson, ur *Statsministerns sommarläsning*, s. 19-39 (kop)
- Vecka 12**
To 20/3, kl 17.15-19
- Populärlitteraturen som kunskapsform** (TF)
Att läsa: Fielding, *Bridget Jones dagbok* (ca 100 sidor)
Cixin, Liu, *Trekropparsproblemet* (ca 250 sidor)
Forslid & Ohlsson, "Litteratur och värde", *Litteraturvetenskap I*, s. 243–263
Forslid & Ohlsson, "Populärlitteraturens värde och bildningspotential" (kop)
[Extramaterial: Määttä, "Populärlitteratur", i *Litteraturvetenskap II*, s 47–63 (kop)]
- Vecka 13**
To 27/3, kl 17.15-19
- Hamlet – bildningens höjdpunkt?** (VE)
Att läsa: Shakespeare, *Hamlet*
Smith, *This is Shakespeare* (kop)
Sörlin, *Till bildningens försvar*, kap 2 (om den etiska miljön) (kop)
- Vecka 14**
To 3/4, kl 17.15-19
- Blue Humanities: Strindberg** (VE)
Att läsa: Strindberg, *I havsbandet*

Gillis, "The Blue Humanities" (se länk)
www.neh.gov/humanities/2013/mayjune/feature/the-blue-humanities
Mack, *The Sea*, (kop) (ca 20 sidor)
Se Hammershøj om det nationalistiska bildningsidealet i Introlektion
(kop)

Vecka 15
To 10/4, kl 17.15-19

Kvinnans röst (TF)
Att läsa: Woolf, *Ett eget rum* (framför allt kapitel 1)
Gilman, *Den gula tapeten*
Utdrag om Medicinsk humaniora (kop)

Vecka 16

PÅSK

Vecka 17
To 24/4, kl 17.15-19

Sakprosans berättelser (VE)
Att läsa: Tyson, *Astrofysik i ljusets hastighet*
Burton, *Livets tunna väggar*. (ca 100 sidor)
Se Hammershøj om upplysningens bildningsideal i Introlektion (kop)
Utdelat material

Vecka 18
Ti 29/4, kl 17.15-19
(OBS dag och tid!)

Workshop: Bildning för 2000-talet (TF)
Att läsa: Strannegård, *Kunskap som känns*, s 141-148, 211-219

Vecka 20
Fr 16/5

Inlämning paper kl 17.00
Laddas upp på Canvas