

Kurslitteratur HIS S13

Historia: Kulturhistoria - nätbaserad masterskurs (7,5 p)

Fastställd av historiska institutionens styrelse 2011-05-27.

Green, Anna (2008). *Cultural history*. Basingstoke: Palgrave Macmillan. ISBN: 978-0-333-98675-2. (163 s.)

Ehn, Billy & Löfgren, Orvar (2001). *Kulturanalyser*. 2. omarb. uppl. Malmö: Gleerup. ISBN: 91-40-63486-8. (180 s.)

Kulturhistoriskt tema

Varje deltagare väljer ett fördjupningstema bland fem alternativ.

Teman att välja bland:

Folkkultur från helgonkult till romantik

Gurevich, Aron (1988). *Medieval Popular Culture: problems of belief and perception*. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN: 0-521-30369-9 (s 1-38)

Burke, Peter (1983). *Folklig kultur i Europa 1500-1800*. Stockholm: Författareförlaget. ISBN: 91-7054-412-3. (358 s)

Darnton, Robert (1995). *Pornografi och revolution*. Stockholm: Ordfront. ISBN: 91-7324-501-1 (s 17-87, 169-239)

Chartier, Roger, "Texts, Printing, Readings".

Ingår i: *New Cultural History* (1989). Lynn Hunt (ed.). Berkeley: California University Press 1989. ISBN: 0-520-06428-3. (s 154-175)

Bachtin, Michail (1991). *Rabelais och skrattets historia*. Gråbo: Anthropos. ISBN: 91-85722-08-1. (s 11—40, 199—276)

Thompson, E P, "The patricians and the plebs".

Ingår i: Thompson, E P (1991). *Customs in common*. London: Merlin. ISBN: 0-850360411-6. (s 16—96)

Religion som kultur och religion som individuell tro – sekulariserings- och konfessionaliseringsprocesser i Europa

Brown, Callum G (2001). *The Death of Christian Britain. Understanding Secularisation 1800-2000*. London: Routledge. ISBN: 0-415-18149-6. (257 s.)

Sommerville, C John (1992). *Secularization of Early Modern England. From Religious Culture to Religious Faith*. New York: Oxford University Press. ISBN: 0-19-50-7427-0. (227 s)

Malmstedt, Göran (2002). *Bondetro och kyrkoro. Religiös mentalitet i stormaktstidens Sverige*. Lund: Nordic Academic Press. ISBN: 91-89116-3 (233 s.)

Mellem Gud og Djaevelen: religiöse og magiske verdensbilleder i Norden 1500-1800 (2001). Hanne Sanders (red.). Köbenhavn: Nordisk ministerråd. ISBN: 092-893-0648-3 (text s 7-17, 71-120, 231-272)

McLeod, Hugh, "New perspectives on the Religious History of Western and Northern Europe 1815-1960"

Ingår i: *Kyrkohistorisk årsskrift* 2000, s 135-145

Scribner, R W (2001). "Magic and the Formation of Protestant Culture in Germany"

Ingår i: *Religion and Culture in Germany 1400-1800*. Leiden: Brill. ISBN: 90-04-114572. (s 323-345)

Sanders, Hanne (1995). *Bondevaekkelse og sekularisering: En protestantisk folkelig kultur i Danmark og Sverige 1820-1850*. Stockholm: Stads- och kommunhistoriska institutet. ISBN: 91-971640-0-7. (s 249-313)

Henriksen, Jan-Olov, "Sekularisering og individualisering",

Ingår i: *Pluralisme og identitet: Kulturanalytiske perspektiver på nordiska nasjonalkirker i møte med religiøs og moralisk pluralisme*. Oslo: Gyldenhal akademisk. ISBN: 82-05-28060-6. (s 283-318)

Vi – de: synen på det främmande och mötet med det främmande

Demos, John (1996). *The unredeemed captive: a family story from early America*. London: Papermac 1996. ISBN: 0-333-65010-7. (s 315)

I andra länder: historiska perspektiv på svensk förmedling av det främmande: en antologi (1999).

Berg, Magnus & Trépagny, Veronica (red.). Lund: Historiska Media. ISBN 91-88930-55-6. Vissa texter

Kupperman, Karen O (2000). *Indians and English. Facing Off in Early America*. Ithaca and London: Cornell University Press. ISBN: 0-8014-3178-6. (297 s)

Mernissi, Fatima(2002). *Shahrazad reser västerut: olika kulturer, olika harem*. Stockholm: Norstedt. ISBN: 91-1-300955-9 (223 s)

Said, Edward (2000), *Orientalism*, Lund: Ordfront. ISBN_ 91-7324-794-4. (527 s)

Även andra upplagor går bra.

Ritual, symbol, makt

Wuthrow, Robert, "Ritual and Moral Order".

Ingår i: *Meaning and Moral Order: Explorations in Cultural Analysis* (1987). Berkeley: California University Press. ISBN: 0-520-05950-6 (s 97-144)

Bell, Catherine (1992). *Ritual Theory, Ritual Practice*. New York: Oxford University Press. ISBN: 0-19-50923-4 (s 13-93, 169-223)

Burke, Peter (1992). *En kung blir till. Myter och propaganda kring Ludvig XIV*. Stockholm: Tiden/Athena. ISBN: 91-518-3021-3. (253 s)

Foucault, Michel (2003). *Övervakning och straff*. 4: uppl. Lund: Arkiv. ISBN: 91-7924-169-7 (s 9-266)

Bourdieu, Pierre (1993). "Distinktionen".

Ingår i: *Kultursociologiska texter*. 4:e uppl. Stockholm: Symposion. ISBN: 01-7139-120-7 (s 246-310)

Gatan är vår! Ritualer på offentliga platser, tre valfria artiklar (1995). Barbro Klein (red.). Stockholm: Carlsson. ISBN: 91-7798-976-7 (278 s)

Fiske, John, "Anstötliga kroppar och karnevalens förlustelser"

Ingår i: *Samtidskultur. Karaoke, karnevaler och kulturella koder* (1999), Johansson, T , Sernhede, O & Trondman, M (red.). Nora: Nya Doxa. ISBN: 91-578-0056-1 (s 304—330)

Klass och kulturhistoria

Thompson, E P (1963). *The making of the English working class*. London: Golancz., förordet och kapitel 7 "Class consciousness".

Även senare upplagor kan läsas.

Sewell, William H jr (1980). *Work and revolution in France. The language of labor from the Old Regime to 1848*. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN: 0521-23442-5 (340 s)

Stedman Jones, Gareth, "Rethinking chartism".

Ingår i: *Languages of class. Studies in English working class history 1832—1982* (1984). Cambridge: Cambridge UP. ISBN: 0-521-25648-8 (s 90–17)

Scott, Joan W, "On language, gender, and working class history" och "Women in The making of the English working class"

Ingår i: *Gender and the politics of history*. New York: Columbia University Press. ISBN: 0-231-06554 (s 53—90)

Joyce, Patrick (1994). *Democratic subjects. The self and the social in nineteenth-century England*, Cambridge: Cambridge University Press. ISBN: 0-521-44334-2 (242 s)

Lüdtke, Alf, "Cash, Coffee-Breaks, Horseplay: *Eigensinn* and Politics among Factory Workers in Germany circa 1900"

Ingår i: *Confrontation, Class Consciousness, and the Labor Process: Studies in Proletarian Class Formation* (1986). Hanagan, M & Stephenson, C (red.). Westport, CT: greenwood. ISBN: 0-313-25140 (s 65–95)

Ambjörnsson, Ronny (1988). *Den skötsamme arbetaren- Idéer och ideal i ett norrländskt sågverkssamhälle 1880—1930*. Stockholm: Carlssons. ISBN: 91-7798-215-0 (s. 272)

Franzén, Mats, "Egensinne och skötsamhet i svensk arbetarkultur. kommentarer till *Den skötsamme arbetaren* av Ronny Ambjörnsson"

Ingår i: *Arkiv för studier i arbetarrörelsens historia* 1991, nr 48–49. ISSN: 0345-0333 (s 3–20)

Skarin Frykman, Birgitta, "Arbetarkultur och arbetarkulturforskning"

Ingår i: *Arkiv för studier i arbetarrörelsens historia* 1991, nr 48–49. ISSN: 0345-0333 (s 21–46)

Horgby, Björn, "Långa och korta planeringsperspektiv i arbetarkulturen: Norrköping 1850–1920"

Ingår i: *Arkiv för studier i arbetarrörelsens historia* 1991, nr 48–49. ISSN: 0345-0333 (s 47–85)

Nyzell, Stefan, "Arbetarkultur i brytningstid. Reflektioner kring kulturhistorien, den nya kulturhistorien och historien bortom den nya kulturhistorien i den svenska arbetarhistoriska forskningen"

Ingår i: *Scandia* 2007, band 73, häfte 1. ISSN: 0036-5483 (s 79–94)