



LUNDS  
UNIVERSITET

DIDA10 DRAMATURGI. FORTSÄTTNINGSKURS, 30 HP HT24

## Delkurs 1. Scenkonstkommunikation, 7,5 hp

---

### Litteratur

(Fastställd i Sektionsstyrelse 2, SOL-Centrum, 4 juni 2024)

Bergström, Bo (2021). *Effektiv visuell kommunikation: om nyheter, reklam, information och identitet i vår visuella kultur*. Tolfte upplagan Stockholm: Carlssons (150 s.)

Dabner, David & Vickress, Abbie (2017). *Graphic Design School: A Foundation Course for Graphic Designers Working in Print, Moving Image and Digital Media*. Sjätte utgåvan. London: Thames & Hudson Ltd. (200 s.)

Levin, Peter (2004). *Write Great Essays: A Guide to Reading and Essay Writing for Undergraduates and Taught Postgraduates*. Maidenhead: Open University Press (100 s.)

*The Routledge Companion to Dramaturgy* (2015). Magda Romanska (red.). Abingdon, Oxon: Routledge. (kap. 78-85) (ca 50 s.) (tillgänglig via LubSearch)

(ca 500 s)

#### Dramer:

Shakespeare, William, *Hamlet* (valfri utgåva)

Strindberg, August, *Ett drömspel* (valfri utgåva)

Unge, Mirja (2015). *Var är alla: och andra pjäser*. Stockholm: Norstedt